

Informe de Actividades Octubre 2025

Guatemala 31 de octubre de 2025

Licenciada
Mireya Palmieri Santisteban
Secretaria de Seguridad Alimentaria y Nutricional
Su despacho

Respetuosamente me dirijo a usted, para presentar el Informe de Actividades realizadas durante el mes de Octubre de 2025, con el fin de dar cumplimiento a la cláusula tercera del CONTRATO ADMINISTRATIVO DE SERVICIOS PROFESIONALES INDIVIDUALES EN GENERAL, que a continuación se describe:

1. Contrato No. DSESAN-64-2025-029
2. Nombre: Cinthya Annelize Villagrán Mejía
3. Unidad Administrativa: Comunicación e Información
4. A continuación detallo las actividades realizadas:

No.	ACTIVIDADES CONTENIDAS EN CONTRATO	ACTIVIDADES REALIZADAS
1	a) Apoyo en la generación de material gráfico para la visibilidad de la institución.	<ul style="list-style-type: none">• Apoyo en post para convocatorias laborales externas.• Apoyo en la realización de esquelas para su difusión interna y/o para rrss.• Adaptación de plantilla para diploma de la Iniciativa Intersectorial por participación en el Programa de Formación "Agentes de Cambio en Mi Comunidad", integrado en pptx. editable.• Diseño de campaña: ¿Cómo estamos avanzando en la Iniciativa Intersectorial contra la pobreza y la malnutrición?• Diseño de piezas en formato media carta para impresión, con información sobre la descarga del Quinto Censo Nacional de Talla en Escolares de Primer Grado de Educación Primaria del Sector Público de la República de Guatemala, 2024.• Diseño de piezas en formato media carta para impresión, con información sobre la descarga de las estimaciones de inseguridad alimentaria aguda en Guatemala según la Clasificación Integrada de la Seguridad Alimentaria en Fases -CIF-.• Actualización de mapa perteneciente al anexo 1, departamentos y municipios priorizados para implementar el "Protocolo interinstitucional para el abordaje de la desnutrición aguda en territorios de mayor carga de morbilidad o mortalidad" en el año 2025.• Corrección en piezas gráficas pertenecientes a la campaña: Qué hacemos SESAN.• Diseño de botón web correspondiente a denuncias para la página de la SESAN.

		<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de propuesta de piezas gráficas para el Boletín de Alerta Temprana en Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN) para redes sociales. • Diseño de piezas gráficas sobre la reducción de la desnutrición aguda para redes sociales. • Diseño de portada, contraportada y portada interna, así como edición visual del Informe de coordinación, sensibilización y acciones de comunicación en seguridad alimentaria y nutricional de la Dirección de Comunicación e información de la SESAN. • Adaptación de plantilla para diploma de la SESAN, integrado en pptx. editable. • Diseño de propuesta para página de inicio al aula virtual de la Iniciativa Intersectorial contra la pobreza y la malnutrición. • Adaptación de portada a fondo de pantalla de Nuestra hoja de ruta, Guatemala hacia sistemas alimentarios sostenibles, resilientes e inclusivos en conmemoración del Día Mundial de la Alimentación. • Adaptación de portada a acrílicos en formato vertical y horizontal de Nuestra hoja de ruta, Guatemala hacia sistemas alimentarios sostenibles, resilientes e inclusivos en conmemoración del Día Mundial de la Alimentación. • Corrección e integración de información en el documento sobre la ruta de gestiones alimentarias SESAN. • Diagramación, corrección y vectorización de elementos de Boletín de alerta temprana en seguridad alimentaria y nutricional, No. 007-2025/octubre.
2	b) Apoyo en la creación de piezas adaptadas para su difusión en redes sociales.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de post en conmemoración del Día Interamericano del Agua para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post del 15 aniversario de la Agencia Guatemalteca de Noticias -AGN- para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post en conmemoración del Día Mundial del Hábitat para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post del cumpleaños de Bernardo Arévalo, Presidente Constitucional de la República de Guatemala 2024-2028, para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post del 200 aniversario del Ministerio de Finanzas Públicas para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post en conmemoración del Día de la Niña para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post en conmemoración del Día Internacional de las Mujeres Rurales para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post en conmemoración del Día Mundial del lavado de manos para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post en conmemoración del Día Mundial de la Alimentación para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post en conmemoración del Día Internacional para la erradicación de la pobreza para su difusión en RRSS (piezas adaptadas).

		<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de post del 78 aniversario del Ministerio de Trabajo y Previsión Social para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post en conmemoración del Día de la Revolución para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post en conmemoración del Día de la Naciones Unidas para su difusión en RRSS (piezas adaptadas). • Diseño de post para la descarga de información sobre la descarga de las estimaciones de inseguridad alimentaria aguda en Guatemala según la Clasificación Integrada de la Seguridad Alimentaria en Fases -CIF- para su difusión en RRSS (piezas adaptadas).
3	c) Apoyo en la edición o animación de piezas audiovisuales.	<ul style="list-style-type: none"> • Durante el mes en referencia no se realizaron piezas audiovisuales, se continúa en disposición de producir contenido audiovisual según lo requiera la planificación o las prioridades de comunicación.
4	d) Apoyo en la elaboración de materiales infográficos con temas relacionados a la Seguridad Alimentaria y Nutricional.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de post infográfico para el Día Nacional del Niño para su difusión en redes sociales. • Diseño de post infográfico para el Día Internacional de la Niña para su difusión en redes sociales. • Diseño de infografía correspondiente a la campaña: ¿Cómo estamos avanzando en la Iniciativa Intersectorial contra la pobreza y la malnutrición? • Diseño de infografía: Guatemala, hacia sistemas alimentarios sostenibles, resilientes e inclusivos (2025-2030).
5	e) Apoyo en la gestión de un archivo digital con los archivos de los materiales trabajados, en su versión arte final y editable.	<ul style="list-style-type: none"> • Se proporcionó apoyo en la organización y gestión de un archivo digital que incluye los materiales desarrollados durante el mes correspondiente, tanto en su versión final como en formato editable.
6	f) Otras actividades que sean asignadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo en la elaboración de firmas institucionales para el personal, incorporando el diseño conmemorativo del 20 aniversario de SESAN para su uso en correos electrónicos. • Diseño y diagramación de formulario de denuncia de la SESAN. • Recopilación de piezas gráficas perteneciente al segundo cuatrimestre de la Dirección de Comunicación e Información de la SESAN.


	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de propuesta para la campaña del Código Único de Identificación -CUI- para niños y adolescentes, coordinado por el Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social -MSPAS- y el Registro Nacional de las Personas -RENAP-.
--	---

5. Los documentos que respaldan el producto del trabajo realizado se encuentra en los archivos de la dirección de Comunicación e Información de SESAN.

Atentamente,



CINTHYA ANNELIZE VILLAGRÁN MEJÍA
 LICENCIADA EN DISEÑO GRÁFICO
 DPI 2279 82967 0101



Lic. José Pablo Coyoy
 Director de Comunicación e Información
 Secretaría de Seguridad Alimentaria y Nutricional
 -SESAN-

f) _____

f) _____

Informe Final de Actividades

Guatemala 31 de octubre de 2025

Licenciada

Mireya Palmieri Santisteban

Secretaría de Seguridad Alimentaria y Nutricional

Su Despacho

Respetuosamente me dirijo a usted, para presentar el Informe de Actividades realizadas durante el periodo del 2 de Enero al 31 de Octubre de 2025, con el fin de dar base a la cláusula décima segunda del CONTRATO ADMINISTRATIVO DE SERVICIOS PROFESIONALES INDIVIDUALES EN GENERAL, que a continuación se describe:

1. Contrato No. DSESAN-64-2025-029
2. Nombre: Cinthya Annelize Villagrán Meifa
3. Unidad Administrativa: Comunicación e Información
4. A continuación detallo las actividades realizadas:

No.	ACTIVIDADES CONTENIDAS EN CONTRATO	ACTIVIDADES REALIZADAS
1	a) Apoyo en la generación de material gráfico para la visibilidad de la institución.	<ul style="list-style-type: none">• Durante el periodo correspondiente al contrato, se desarrolló un conjunto integral de productos gráficos y audiovisuales orientados a fortalecer la comunicación visual de la institución, facilitar el acceso a información pública y reforzar la identidad visual de la Secretaría de Seguridad Alimentaria y Nutricional (SESAN). A través del uso estratégico del diseño gráfico, se buscó transmitir de manera clara, accesible y visualmente atractiva los mensajes institucionales, tanto en medios digitales como impresos.• 101 piezas gráficas y documentos PDF destinados a convocatorias laborales, con enfoque en la transparencia institucional.• 60 piezas gráficas internas, dirigidas a la comunicación organizacional.• 16 esquelos institucionales para uso interno y externo.• 30 imágenes específicas para canales de difusión digital.• 87 propuestas de portadas, contraportadas y portadas internas, elaboradas para informes, estudios o publicaciones impresas.• 25 invitaciones institucionales diseñadas conforme al protocolo visual, algunas de ellas editables.• 74 acrílicos en formatos verticales y horizontales, incluyendo carteleros y fondos de pantalla.
2	b) Apoyo en la creación de piezas adaptadas para su difusión en redes sociales.	<ul style="list-style-type: none">• Durante el periodo correspondiente a la contratación y en el marco del fortalecimiento de la estrategia de comunicación digital de la SESAN, se brindó apoyo especializado en diseño gráfico para la elaboración de piezas visuales adaptadas a los distintos formatos y requerimientos de las plataformas de redes sociales. Este trabajo se orientó a garantizar una comunicación institucional efectiva, coherente y alineada con la identidad visual de la Secretaría, promoviendo una presencia digital


		<p>sólida, accesible y visualmente atractiva para las audiencias clave.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1,145 piezas gráficas adaptadas a redes sociales, enfocadas en visibilizar el quehacer de la SESAN y fortalecer su presencia digital. • 139 fotomontajes, utilizados como recurso visual de apoyo en publicaciones digitales. • 108 diseños gráficos multiformato, adaptados a diferentes medidas para impresión y plataformas digitales. • 15 documentos diagramados de corta extensión, incluyendo la vectorización de elementos gráficos y ajustes visuales. • 54 documentos de contenido técnico o institucional, diagramados bajo lineamientos gráficos oficiales. • 13 trifoliales y bifoliales.- 39 botones UX/UI, diseñados para optimizar la navegación y acceso a información en la página oficial de la SESAN. • 2 banners web, alineados con las campañas o líneas gráficas institucionales. • 48 presentaciones, en formato pptx.
3	c) Apoyo en la edición o animación de piezas audiovisuales.	<ul style="list-style-type: none"> • Durante el período de contratación estipulado se brindó apoyo técnico y creativo en la edición y animación de piezas audiovisuales orientadas a mejorar la difusión de mensajes clave, facilitar el acceso a información pública y reforzar el vínculo con diversos públicos a través de contenidos dinámicos, accesibles y visualmente atractivos. • 18 videos editados, con enfoques motivacionales, informativos y promocionales, alineados a los objetivos de comunicación institucional.
4	d) Apoyo en la elaboración de materiales infográficos con temas relacionados a la Seguridad Alimentaria y Nutricional.	<ul style="list-style-type: none"> • se brindó apoyo especializado durante el periodo de contratación estipulado en el diseño y desarrollo de materiales infográficos orientados a la divulgación clara, comprensible y visualmente efectiva de información técnica y estratégica relacionada con la Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN). Este trabajo respondió a la necesidad de transformar datos complejos, conceptos técnicos y normativas institucionales en productos visuales accesibles para diversos públicos, tanto técnicos como ciudadanos. • 28 infografías, utilizadas como herramienta para sintetizar y visualizar información técnica de manera accesible y atractiva. Entre ellos se contabilizan correcciones realizadas.
5	e) Apoyo en la gestión de un archivo digital con los archivos de los materiales trabajados, en su versión arte final y editable.	<ul style="list-style-type: none"> • Como parte del compromiso con una gestión eficiente, ordenada y transparente durante el periodo de contratación estipulado de los recursos gráficos producidos para la SESAN, se brindó apoyo en la organización y sistematización de un archivo digital institucional que reúne todos los materiales desarrollados durante el periodo de trabajo, tanto en sus versiones finales (listas para impresión o publicación) como en sus archivos editables.

6	f) Otras actividades que sean asignadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Como parte del acompañamiento integral brindado a la SESAN, se prestó apoyo en diversas actividades complementarias que, si bien no estuvieron expresamente definidas desde el inicio del contrato, fueron asignadas en función de las necesidades emergentes de la institución. Estas acciones se desarrollaron con el mismo nivel de compromiso, calidad y responsabilidad aplicado al resto de las tareas planificadas, contribuyendo a la agilidad operativa del equipo de comunicación y al cumplimiento oportuno de los objetivos institucionales. • 494 firmas de correo electrónico, incorporando el logotipo conmemorativo del 20 aniversario de la SESAN. • 20 diplomas, junto con el desarrollo de plantillas editables para su uso ágil. • Diseño de 29 propuestas de logotipos para diversas aplicaciones dentro de piezas institucionales. • 52 actividades asignadas por autoridades, las cuales incluyeron propuestas visuales, adaptación de materiales y soluciones gráficas puntuales.
---	--	---

5. Los documentos que respaldan el producto del trabajo realizado se encuentra en los archivos de la dirección de Comunicación e Información de SESAN.

Atentamente,

f) 
CINTHYA ANNELIZE VILLAGRÁN MEJÍA
 DPT 2279 82967 **AGENCIADA EN DISEÑO GRÁFICO**

f) 
Lt. José Pablo Coyoy
 Director de Comunicación e Información
 Secretaría de Seguridad Alimentaria y Nutricional
 -SESAN-

f) _____

f) _____